



SYLABUS
CYKL KSZTAŁCENIA 2024 - 2027

Nazwa modułu/przedmiotu:	ROLA MEDIÓW WE WSPÓŁCZESNYM ŚWIECIE – wykład ogólnouczelniany		
Kierunek:	RATOWNICTWO MEDYCZNE		
Poziom studiów*:	I stopnia (licencjackie) II stopnia (magisterskie)		
Profil kształcenia:	praktyczny		
Rodzaj studiów*:	stacjonarne / niestacjonarne		
Rodzaj zajęć*:	obowiązkowy <input type="checkbox"/> uzupełniający <input type="checkbox"/> do wyboru X		
Rok i semestr studiów*:	Rok studiów: 1 / 2 / 3	Semestr studiów: 2 / 4 / 6	
Liczba przypisanych punktów ECTS	0,5		
Język wykładowy:	polski		
Nazwa Wydziału PSW:	Wydział Nauk o Zdrowiu		
Kontakt (tel./email):	tel. 55 279 17 68 e-mail: dziekanat@psw.kwidzyn.edu.pl		
Osoba odpowiedzialna za moduł/przedmiot:	zgodnie z obsadą i planem zajęć		
Osoba(y) prowadząca(e):	zgodnie z obsadą i planem zajęć		
Formy nakładu pracy studenta		Obciążenie studenta (liczba godzin dydaktycznych)	
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim (wg planu studiów)			
Wykłady (W)		15	
Seminarium (S)			
E-learning (e-L)			
Konwersatoria			
Ćwiczenia (C)			
Zajęcia praktyczne (ZP)			
BUNA - samodzielna praca studenta (wg planu studiów)			
Obciążenie studenta związane z praktykami zawodowymi (wg planu studiów)			
Sumaryczne obciążenie pracy studenta – ogólna liczba		15	
Liczba punktów ECTS za przedmiot/moduł		0,5, w tym 0 BUNA	
Metody dydaktyczne	1. podająca – wykład informacyjny, 2. problemowa – wykład problemowy, 3. aktywizująca – dyskusja.		
Założenia i cel przedmiotu	C1. Zapoznanie z rolą i znaczeniem mediów we współczesnym świecie.		
Narzędzia dydaktyczne	Rzutnik multimedialny.		
Wymagania wstępne	Brak.		
Macierz efektów uczenia się dla modułu /przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć dydaktycznych			
Symbol efektu uczenia się	Student, który zaliczy moduł (przedmiot) wie/rozumie/potrafi:	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się	Forma realizacji zajęć dydaktycznych * wpisz symbol
M_W01	Omawia funkcjonowanie środków masowego przekazu.	Odpowiedź ustna	W

M_W02	Opisuje relacje między środkami masowego przekazu a innymi aktorami komunikowania międzynarodowego.	<i>Odpowiedź ustna</i>	W
M_U01	Wykorzystuje rolę mediów w tworzeniu przekazu na temat wydarzeń i procesów politycznych we współczesnym świecie.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
M_U02	Dokonuje porównania mediów w systemach otwartych i zamkniętych.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
M_U03	Posługuje się specjalistyczną terminologią stosowaną w mediach masowych, w tym social mediach.	<i>Odpowiedź pisemna i/lub ustna</i>	W
M_K01	Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę oraz jej źródła w mediach.	<i>Samoocena</i>	W
M_K02	Jest zdolny do analizowania przyczyn i przebiegu zjawisk, związanych z funkcjonowaniem mediów w różnych kontekstach społecznych, politycznych i kulturowych.	<i>Samoocena</i>	W
M_K03	Przestrzega zasad etyki zawodowej i wymaga tego od innych.	<i>Samoocena</i>	W

*W-wykład; S-seminarium; EL- e-learning; K -konwersatoria; Ć-ćwiczenia; ZP-zajęcia praktyczne; PZ-praktyki zawodowe; BUNA-samodzielna praca studenta

PRZYKŁADOWE METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

w zakresie wiedzy (wykłady/konwersatoria): egzamin ustny (*niestandaryzowany, standaryzowany, tradycyjny, problemowy*); egzamin pisemny – student generuje / rozpoznaje odpowiedź (*esej, raport; krótkie strukturyzowane pytania /SSQ/; test wielokrotnego wyboru /MCQ/; test wielokrotnej odpowiedzi /MRQ/; test dopasowania; test T/N; test uzupełniania odpowiedzi*),
w zakresie umiejętności (ćwiczenia/konwersatoria): Egzamin praktyczny; Obiektywny Strukturyzowany Egzamin Kliniczny /OSCE/; Mini-CEX (mini – clinical examination); Realizacja zleconego zadania; Projekt, prezentacja
w zakresie kompetencji społecznych: esej refleksyjny; przedłużona obserwacja przez opiekuna / nauczyciela prowadzącego; Ocena 360° (opinie nauczycieli, kolegów/koleżanek, pacjentów, innych współpracowników); Samoocena (w tym portfolio)
BUNA – praca własna studenta weryfikowana jest poprzez ocenę stopnia realizacji założonych efektów uczenia się: test sprawdzający wiedzę studenta z określonej w sylabusie tematyki, ale także poprzez prace zaliczeniowe, projekty, prezentacje i wszelkie inne prace śródsesemestralne.

TABELA TREŚCI PROGRAMOWYCH

Treści programowe	Liczba godzin	Odniesienie efektów uczenia się do ZAJĘĆ
WYKŁADY, semestr VI		
1. Definicje i pojęcie komunikowania masowego.	1	M_W01; M_W02; M_U01; M_U02; M_U03; M_K01; M_K02; M_K03.
2. Środki i formy komunikowania masowego.	2	
3. Teorie i doktryny komunikowania masowego.	2	
4. Media w systemach otwartych.	2	
5. Media w systemach zamkniętych.	2	
6. Analiza funkcjonowania środków masowego przekazu na wybranych przykładach.	2	
7. Nowe media.	1	
8. Społeczeństwo informacyjne a społeczeństwo wiedzy.	1	
9. Przyszłość mediów masowych.	1	
10. Social media naszych czasów.	1	
11. Problemy mediów w dobie postprawdy – fake news, clickbait.	1	

WYKAZ LITERATURY

Literatura podstawowa:

- Goban-Klas T., *Media i komunikowanie masowe*, Wyd. II, PWN, Warszawa 2022 (druk).
- Mrozowski M., *Przenikanie mediów. Ewolucja mediów a przemiany ładu społecznego*, PWN, Warszawa 2020.

Literatura uzupełniająca:

- Hofman I., Kępa-Figura D. (red.), *Współczesne media. Media multimedialne. t. I, II.*, Wyd. UMCS, Lublin, 2018.

Sposób zaliczenia oraz formy i podstawowe kryteria oceny/wymagania egzaminacyjne

Sposób zaliczenia

— Zaliczenie bez oceny – wykłady

Formy i kryteria zaliczenia**Wykład:**

Podstawę do uzyskania zaliczenia/zal stanowi:

- obecność 100%; potwierdzona wpisem na liście obecności,
- ewentualna 10% nieobecność zrównoważona w sposób indywidualnie ustalony z prowadzącym zajęcia,
- aktywny udział w wykładach (włączanie się do dyskusji inicjowanej przez wykładowcę, przejawianie zainteresowania zagadnieniami omawianymi w trakcie wykładu), poprawna odpowiedź na pytanie zadane w trakcie wykładu.

Warunki odrabiania zajęć opuszczonych z przyczyn usprawiedliwionych:

Odrabianie opuszczonych zajęć jest możliwe jedynie w przypadku choroby studenta udokumentowanej zwolnieniem lekarskim lub innych przyczyn losowych. Usprawiedliwienia zajęć oraz zaliczenia materiału będącego przedmiotem ćwiczeń w okresie nieobecności dokonuje wykładowca prowadzący zajęcia.

Zarówno student powracający z urlopu dziekańskiego jak i student powtarzający rok, ma obowiązek uczęszczania na wszystkie zajęcia oraz przystąpienia do egzaminu. Jedynie w przypadku uzyskania z egzaminu w danym roku oceny co najmniej dostatecznej (3.0) student powtarzający rok z powodu innego przedmiotu może być zwolniony z konieczności uczęszczania na zajęcia i zdawania i zaliczania przedmiotu.

Akceptacja:

Prorektor ds. Dydaktycznych